六藝之一錄

十

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛稔文覆勘

欽定四庫全書

六藝之一錄卷十九

金器款識十九

錢唐倪濤撰

周景王錢

寶貨

國語曰景王二十一年將鑄大錢單穆公曰不可王弗聽卒鑄之　前漢食貨志曰景王患錢輕更鑄大

錢文曰寶貨內好皆有周郭

秦半兩錢

半兩

前漢食貨志曰秦兼天下銅錢質如周錢文曰半兩重如其文

漢八銖錢文同

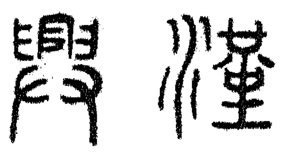
顧烜曰高后時既患莢錢之輕又苦秦錢之重故更鑄八銖錢舊譜曰重八銖文曰半兩

漢四銖錢文同

前漢食貨志曰孝文五年

更鑄四銖錢其文為半兩　漢半兩錢文同前漢武帝紀曰建元五年罷三銖錢行半兩錢顏師古曰又新鑄作也李孝美曰張台說半兩之品甚衆有傳形者有內郭者有對文者有隱起字者

漢莢錢



前漢食貨志曰漢興以為秦錢重難用更令民鑄莢

錢如淳曰如榆莢也　顧烜曰今世猶有小錢重一銖半文曰漢興小篆文

漢三銖錢

三銖

漢書食貨志曰自孝文更造四銖錢至是四十餘年從建元以來用少縣官往往多即銅山而鑄錢民亦盜鑄不可勝數錢益多而輕有司言今半兩錢法重

四銖而姦或盜摩錢質而取鋊令縣官銷半兩錢更
鑄三銖錢重如其文

漢五銖錢

五 銖

前漢武帝紀曰元狩五年罷半兩錢行五銖錢食貨
志曰有司請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取
鋊

張台曰此錢品數最多有傳文者名蜀錢肉好有
郭者名梁錢背文四出者名角錢及有赤側當兩
女錢之類文皆五銖又於此外有穿上一星至五
星穿下一星穿上下各一星漫面穿傍一星至三
星五字之内上下各一星背上或有小字或有王
字穿上横文穿下横文穿面四角決文穿背四角
決文有郭無郭濶縁細縁不可窮盡
洪遵曰余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥

文四出謂之角錢去內郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇品者以至赤側當兩鵝眼雞目四柱兩柱之類其品甚多鍾官赤側錢文同

史記平準書曰武帝鑄五銖錢郡國多姦鑄錢錢多輕而公卿請令京師鑄鍾官赤側錢一當五賦官用非赤側不得行其後二歲赤側錢賤民巧法用之不便又廢於是悉禁郡國無鑄錢專令

上林三官鑄錢既多而令天下非三官錢不得行諸郡國所前鑄錢皆廢銷之輸其銅三官而民之鑄錢益少食貨志曰自孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百八十億萬餘如淳曰以赤銅為其郭也

後漢五銖錢文同

光武帝紀曰建武十六年始行五銖錢注曰武帝始為五銖錢王莽時廢今始行之後漢五行志曰建武六年蜀童謡曰黄牛白腹五銖當復是時公孫述僭號於蜀時人竊言王

莽稱黃述欲繼之故稱白五銖漢家貨也明當復也述遂誅滅　後漢四出文錢文同後漢靈帝紀曰中平三年鑄四出文錢獻帝春秋曰靈帝作角錢錢猶五銖錢而有四道連於邊輪識者以為妖徵竊言錢有四道京師將破壞此錢四出散于四方乎遂如其言舊譜曰徑寸一分重四銖文曰五銖背文四出俗謂之角錢　魏五銖錢文同晉書食貨志曰魏明帝世司馬芝等舉朝大議以為用錢非徒豐國亦所以省

刑今若更鑄五銖錢則國豐刑省于事為便明帝乃更立五銖錢至晉用之不聞有所改創

蜀傳形五銖錢（文同）顧烜曰劉備鑄直百錢傳形五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也舊譜曰劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形

凉五銖錢（文同）晉書張軌傳曰太府參軍索輔言古以金貝皮幣為貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢通易不滯太始中河西荒廢遂不用錢裂匹

以為段數縑布既壞市易又難徒壞女工不任衣用獘之甚也今中州雖亂此方安全宜復用五銖以濟通變之會軌納之立制準布用錢錢遂大行人賴其利

宋當兩大錢文同　裴子野宋略曰文帝元嘉二十四年六月初行大錢一當細錢兩既而錢形不一民弗之便明年五月己卯罷當兩大錢舊譜曰重八銖文曰五銖

梁五銖錢文同　隋書食貨志曰梁初唯京師及

三吳荆郢江湘梁益用錢其餘州郡則雜以穀帛交
易交廣之域全以金銀為貨武帝乃鑄錢肉好周郭
文曰五銖重如其文張台曰五銖錢皆無好郭唯此
一種有之　梁公式女錢文同隋書食貨志曰梁武帝
又别鑄五銖除其肉郭謂之女錢張台曰背有好郭
者謂之公式女錢背無好郭者正謂之女錢蓋聽民
私鑄有不精也　梁五銖鐵錢文同梁書武帝紀曰普
通四年冬十二月戊午始鑄鐵錢文同顧烜曰五銖鐵

錢徑一寸一分文曰五銖背為四出之文　梁四柱錢文同梁書敬帝紀曰太平二年夏四月己卯鑄四柱錢一准二十壬辰改一准十丙申復閉細錢　陳五銖錢文同陳書文帝紀曰天嘉三年閏二月改鑄五銖錢隋書食貨志曰初出一當鵝眼之十　後魏五銖錢文同魏書食貨志曰世宗永平三年冬又鑄五銖錢

西魏五銖錢文同北史西魏文帝大統六年二月鑄五銖錢十二年三月鑄五銖錢舊譜曰以赤銅鑄

隋白錢（文同）隋書高祖紀曰開皇元年九月行五銖錢食貨志曰高祖受周禪以天下錢貨輕重不等乃更鑄新錢背面肉好皆有周郭文曰五銖而重如其文舊譜曰徑一寸重一銖六黍肉郭平闊用蠟和鑄故其色白

左右五銖錢（文同）洪遵曰余按此錢形製窳薄面文曰五銖肉漫好闊僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字徑寸重二銖三參又一品面文曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖四參

以下六品不知年代

兩柱錢文同隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼錢但兩柱重而鵝眼輕

女錢文同隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖錢又别鑄除其肉郭謂之女錢二品並行百姓或私以古錢交易有五銖女錢太平百錢五銖稚錢五銖對文等號輕重不一天子頻下詔書非新鑄二種之錢並不許用洪遵曰余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰女錢蓋梁之前已有女錢矣

稚錢文同顧烜曰徑八分半重四銖文

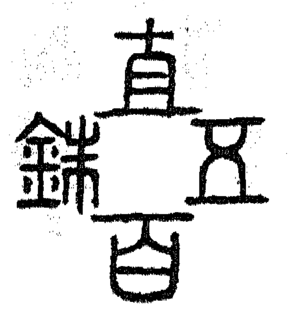
曰五銖源流出於五銖但稍狹小今東境謂為稚錢三吳皆用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用此錢也　對文錢文同顧烜曰對文錢剪五銖之所成也民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也　五朱錢顧烜曰徑七分半重三銖半文曰五朱源出稚錢但少遷異以銖為朱三吳屬縣行之亦差少

蜀直百錢

直
百

顧烜曰漢獻帝建安十九年劉備鑄零陵先賢傳曰劉備初攻劉璋與士衆約若事定府庫百物孤無豫焉及拔成都士衆皆捨干戈赴諸藏競取寳物軍不足備甚憂之劉巴曰易耳但當鑄直百錢平諸物價令吏為官布備從之數月之間府庫充實

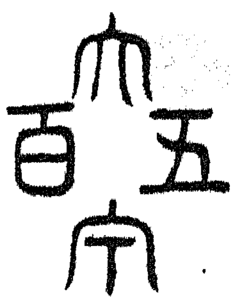
蜀直百五銖錢



顧烜曰徑一寸一分重八銖文曰五銖直百劉巴說
劉備鑄直百錢傳形五銖此又近之未知孰是張台
曰今自巴蜀至于襄漢此錢甚多皆是昭烈舊地斷
在不疑李孝美曰皇朝宗正少卿趙安易使蜀以蜀
用鐵錢甚賤物價益貴因上言請如劉備時鑄大錢
當百洪遵曰余按此錢封氏列不知年代品然考諸

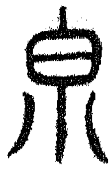
家之說則劉備所鑄審矣

吳大泉五百錢



吳志曰孫權嘉禾五年春鑄大錢一當五百舊譜曰
徑寸二分重十二銖文曰大泉五百

吳大泉當千錢



泉當

千

吳志曰孫權赤烏元年鑄當千大泉舊譜曰徑寸四分重十六銖文曰大泉當千

宋四銖錢

四

銖

宋書文帝紀曰元嘉七年冬十月戊午立錢署鑄四

銖錢

宋孝建錢

孝　四

建　銖

顧烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊為孝建一邊為四銖舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專為孝建漸至薄小文字夷漫至明帝泰始二年罷焉

宋二銖錢

二　銖

宋書顏竣傳曰前廢帝即位鑄二銖錢形式轉細官錢每出民間即模效之而大小厚薄皆不及也無輪郭不磨鑢如今之翦鑿者謂之耒子舊譜曰此錢文曰二銖重如其文

宋景和錢

景和

顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄重二銖文曰景和

宋鵝眼錢

小直一宋

小直一泉

顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄沈慶之旣申前議放百姓鑄遂轉輕僞亦有錢形大如鵝眼故謂鵝眼錢以綫貫之乃適投水中不沈隨手碎壞不可料數尺

帛斗米動踰一萬

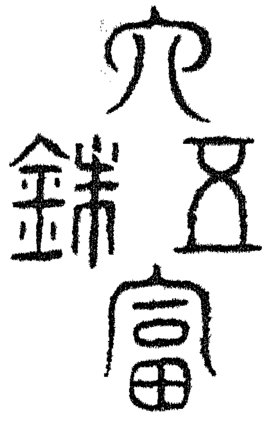
梁大吉錢

顧烜曰普通四年鑄大吉鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大吉背文四出

梁大通錢

顧烜曰普通四年鑄大通鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大通背文四出

梁大富錢



顧烜曰普通四年鑄大富鐵錢大小輕重如五銖文

曰五銖大富背文四出

陳大貨六銖錢

陳書宣帝紀曰太建十一年秋七月辛卯初用大貨六銖錢徐氏曰當時謠言大貨六銖錢乂腰哭天子葢篆書六字類人之乂腰耳

魏太和五銖錢

太和五銖

後魏食貨志曰魏初至於太和錢貨無所用也高祖始詔天下用錢十九年公鑄粗備文曰太和五銖詔京師諸鎮皆通行之在所遺錢二備爐冶民有欲鑄聽就鑄之銅必精煉無所和雜

魏永安五銖錢

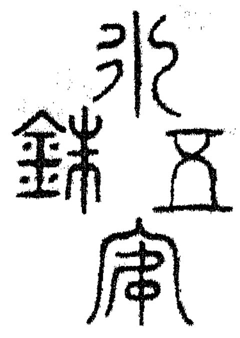
五

後魏食貨志曰孝莊永安二年秋詔改鑄文曰永安五銖官自立爐起自九月至三年正月而止舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文

魏永安土字錢

面文永安五銖幕文有一土字徑九分重二銖四參銅色純赤輪闊皆夷計後魏所鑄洪遵曰東西魏皆鑄永安五銖故存于今甚多其品有三面文獨曰永安五銖者幕文土字者背文四出者背文四出名令公百爐錢

東魏永安五銖錢

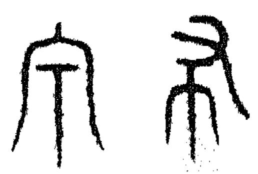


隋書食貨志曰齊神武霸政之初承魏猶用永安五銖遷鄴已後百姓私鑄體制漸别遂各以為名有雍州青赤梁州生厚緊錢吉錢河陽生澀天佐赤牽之稱冀州之北錢皆不行交貿者皆以絹布神武帝乃收境内之銅及錢仍依舊文更鑄流之四境

東魏令公百爐錢

丘悅三國典畧曰西魏大統七年正月東魏有崔衕
永安錢置渤海王高歡前歡世子澄乃令百鑪別鑄
此錢鄴中號令公百鑪錢封氏曰背文四出

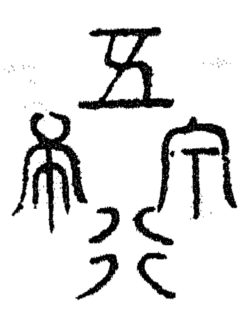
後周布泉錢



後周書武帝紀曰保定元年秋七月更鑄錢文曰布
泉以一當五與五銖並行舊譜曰徑寸其文左曰布

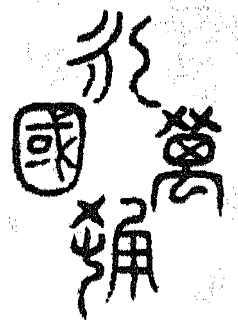
右曰泉皆玉筯篆非男錢也

後周大布錢



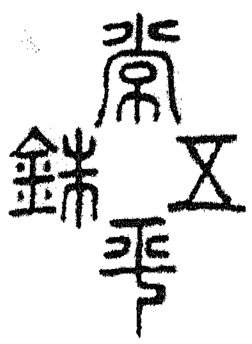
後周書武帝紀曰建德三年六月壬子更鑄五行大布錢以一當十與布泉並行張台曰此錢小者至徑六分其舊錢之文上五下行左大右布又有大布字翻在上下者

後周永通萬國錢



後周書宣帝紀曰大象元年十一月丁巳初鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並行

北齊常平五銖錢



隋書食貨志曰文宣受禪除永安之錢改鑄常平五銖重如其文其錢甚貴且制造甚精

唐開元錢

開元通寶

開元通寶

開元通寶

新唐書食貨志曰武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四叅積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸三體洛并幽益桂等州皆置監賜秦王齊

王三鑪裴寂一鑪以鑄舊唐書食貨志曰開元之錢文歐陽詢制詞其字含八分及隸體其詞先上後下次左後右讀之自上及左迴環讀之其義亦通俗謂之開通元寶錢鄭處會粹曰初進蠟模文德皇后搯一甲跡故錢上有搯文

唐乾封錢

乾封泉寶

舊唐書食貨志曰乾封元年封岳之後改造新錢文曰乾封泉寶初開元錢俗謂之開通元寶錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋悟錢文之誤却用舊錢

唐乾元十當錢

重元
乹寶

唐書食貨志曰肅宗乾元元年經費不給鑄錢使第

五琦鑄乾元重寶錢徑一寸每緡重十斤與開元通寶參用以一當十亦號乾元十當錢

唐重輪錢 文同上

唐肅宗實録曰乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾元重寶而重其輪以別之一當五十

唐小乾元錢 文同上

金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一

唐大歷錢

大歷元寶

張台曰大歷是代宗年號計此時所鑄銅色昏濁字畫遒勁

唐建中錢

建中通寶

唐書食貨志曰建中初戸部侍郎韓洄以商州紅崖

治銅多請復洛源廢監起十鑪鑄錢十萬二千緡徳

宗從之

唐新開元錢背文

舊譜曰武宗會昌年鑄時初廢天下佛寺宰相李徳

裕奏請以廢寺銅鐘佛像僧尼瓶碗等所在本道鑄

錢揚州節度使李紳乃于新錢背加昌字以表年號

而進之有勅遂勅鑄錢之所各以本州郡名為背文

於是京兆府以京字在穿上洛陽以洛字在穿上揚

州改以揚字在穿上西川以益字在穿上藍田縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江陵府以荆字在穿右越州以越字在穿下宣州以宣字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在穿左兖州以兖字在穿上浙西以潤字在穿上鄂州以鄂字在穿上平州以平字在穿上興元府以興字在穿上梁州以梁字在穿右廣州以廣字在穿右東川以梓字在穿上福州以福字在穿上丹州以丹字在穿上桂陽監以桂

字在穿右

唐咸通錢

咸通玄寶

舊譜曰唐咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進新鑄錢文曰咸通玄寶尋有勅停廢不行

後唐天成錢

成

天 元
寶

洪遵曰此錢徑七分重三銖六參文曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載

晉天福錢

天 福
寶 元

宋白續通典曰晉天福三年十一月詔三京鄴都諸

道州府無問公私應有銅者並許鑄錢仍以天福元寶為文左環讀之委鹽鐵司鑄樣頒下諸道每一錢重二銖四參十錢重一兩

漢漢通錢

漢通元寶

蘇耆開譚録曰漢乾祐中以晉室鼓鑄錢幣僞濫非一乃禁銅貨悉歸公帑洪遵曰此錢徑寸重三銖六

叅文曰漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代所鑄明矣

周

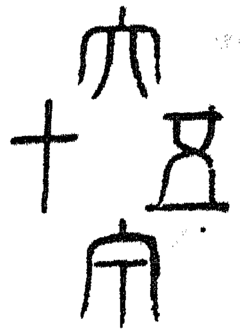
周通錢

周元通寶

蘇耆開譚錄曰世宗朝鑄周通元寶錢于後殿設巨鑪數十親觀鼓鑄李孝美曰徑寸重五銖文曰周通元寶形製精妙與唐開元錢同

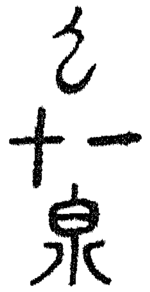
偽品

大錢



漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十

小錢五等



幼泉二十　中泉三十

壯泉三十

前漢食貨志曰王莽作錢布之品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小錢直一次七分三銖曰么錢一十（顏師古曰么小也）次八分五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十次一寸九銖曰壯錢四十因前大錢五十是為錢貨六品直各如其文文質周郭倣漢五銖錢百姓憒亂其貨不行民私以五銖錢市買莽患之

下詔有敢挾者為惑衆投諸四裔以御魑魅於是農商失業食貨俱廢民涕泣于市道抵罪者不可稱數莽知民愁迺但行小錢直一與大錢五十二品並行龜貝布屬且寢

貨泉錢

貨泉

前漢書食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨

泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一又以大錢行久恐民挾不止迺令且行大錢與新貨泉俱枚直一並行盡六年毋得挾大錢矣宋書符瑞志曰莽忌漢而錢文有金乃鑄貨泉以易之既而光武起于舂陵之白水鄉貨泉之文為白水真人也

得壹錢

得壹元寶

唐書食貨志曰史思明據東都鑄得一元寶錢徑寸四分以一當開元通寶之百

順天錢

順天元寶

唐書食貨志曰史思明惡得一非長久之兆改其文曰順天元寶李孝美曰二錢大小如一但順天重而得一輕耳

永通錢

永泉寶通

永泉貨通

永泉貨通

五代史南唐世家曰李景困于用兵鍾謨請鑄大錢以一當十文曰永通泉貨洪遵曰此錢有三品字八分書者徑寸五分重八銖七參背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分重五銖七參輪郭重厚銅色昏暗又有面為篆文背為龍鳳形者（名龍鳳重輪錢）皆李氏所鑄

也

開元錢

開元通寶

陶岳貨志録曰元宗時兵屢挫帑藏虛竭韓熙載上疏請以鐵爲錢其錢之大小一如開元通寶文亦如之徐鉉篆其文比于舊錢稍大而輪郭深闊既而是錢大行公私以爲便

唐國錢

唐
通　寶
國

十國紀年唐史曰元宗以周師南伐及割地歲貢方物府藏空竭錢貨益少遂鑄唐國通寶錢二當開元錢一

大唐錢

通

大
唐
寶

馬令南唐書曰元宗鑄大唐通寶錢與唐國錢通用
數年漸弊極為輕小

永平錢

永
平
元
寶

前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元

為永平

通正錢

通正元寶

前蜀世家曰王建永平五年改元通正

天漢錢

天漢元寶

前蜀世家曰王建通正元年十月大赦改明年元曰

天漢

光天錢

光天元寶

前蜀世家曰王建天漢元年十二月大赦改明年元

曰光天

乾德錢

乾德元寶

前蜀世家曰王建卒子衍立明年改元乾德

咸康錢

咸康元寶

前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰咸康

廣政錢

後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政

廣政通寶

乾亨錢

乾亨重寶

南漢世家曰梁貞明三年劉龔即位國號大越改元

曰乾亨

乾封錢

乹封泉寶

楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一

天策錢

天笧府寶

董逌曰馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策府

寶

閏鐵錢

開元通寶

陶岳貨泉録曰王審知鑄大鐵錢闊寸餘甚麤重亦以開元通寶為文仍以五百文為貫俗謂之銑[illegible]賀與銅錢並行

永隆錢

永隆通寶

閩世家曰王延義立改元永隆鑄大鐵錢以一當十

天德錢

天德通寶

閩史曰王延政天德二年鑄天德通寶大鐵錢一當百

大興錢

大
興
平
寶

董逌曰張台云馮洪所鑄

應天錢

應
天
元
寶

万

董逌曰幽州劉守光錢而文曰應天元寶背文曰万

不知年代品

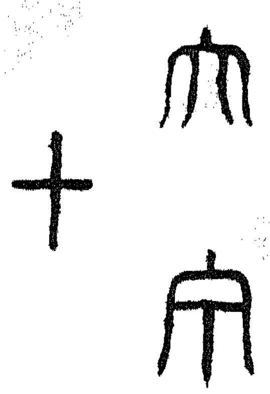
平當錢

平 五 當 銖

泉志曰徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮漫或云漢代所鑄

四出錢

五



泉志曰徑寸一分重三銖六參面背文皆四出字畫漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之說

大泉五銖錢

張台曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞

太元貨泉錢

太
貨
元
泉

李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則真書貨泉則小篆形製不至佳

通行貨泉錢

行

通泉
寶
泉志曰徑八分半重二銖七參銅質簡古字含八分
體
續銖錢
續銖
舊譜曰形製頗類五銖面文無好郭其文右曰續左

曰銖

定平錢

一 平 百

隨食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有定

平一百

傳形半兩錢

兩

泉志曰字文坦明背面皆無輪郭徑八分重二銖一參

六藝之一録卷十九

欽定四庫全書

六藝之一録卷二十　　　　錢唐倪濤撰

金罍款識二十

不知年代品

太平錢

太平百錢

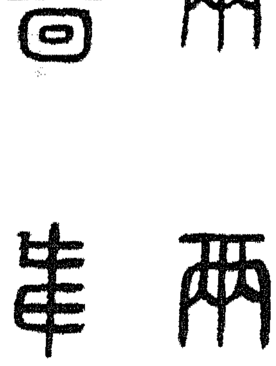
太平百錢

太平百錢

隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有

太平百錢舊譜曰錢有三種大篆小篆隸書文皆曰太平百錢但字有古今形有大小又有水波文及龜背者

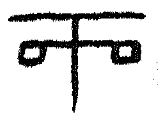
兩畱錢



敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰畱形質大抵似半兩制作古異源流莫知董逌曰考字書無畱字又不與篆

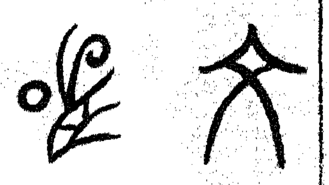
合按釋真觀書曰割愛辭親披緇剪髮乃知此自梵
書中出其以緇為畨又省文也此錢疑在南梁北齊
間

一文錢



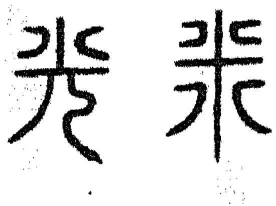
泉志曰舊譜謂之一文審求其義了不可得然未知
何所稽也董逌曰考古文此字為巨泉葢圜錢也

四曲文錢



舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭面有四曲文外向有二字右類文字左不可識

永光錢



徐氏曰文曰永光

五金錢

五 金

泉志曰徑八分重三銖六絫字文明澈製作甚精

大朝錢

大 朝 金 合

李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文真書曰大
朝金合肉好背面皆有周郭

天鎮錢

天 鎮 福 寶

黎

董逌曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢
見晉氏舊史李孝美曰此錢徑八分重四銖六絫文
曰天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石

晉天福錢殊不相侔

萬歲錢

李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好背有周郭

大興錢

興

大平寶丁

李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上

大千錢

大千通寶丁

泉志曰此錢徑八分重三銖六參文曰大千通寶倒

置通寳字千字疑當作平歳久漫滅爾背文有一丁字在通字之背製作字體肖大興平寳錢

天感錢

天
感　　寳
元

泉志曰此錢文曰天感元寳字畫遒勁頃歳獲此尋逸之

古錢

賫

亣

李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面有兩字不可識

肉好有周郭皆夷漫如半兩錢狀

古文錢

賁

三八

泉志曰徑一寸重四銖五參背文夷漫面肉坦平微

有輪郭頗類圜法

三字錢

工天
二
三工

泉志曰三字錢徑寸一分重三銖三參面背肉形皆平外無周郭制作簡古字畫夷漫叵辨亦圜法別種也

千字錢

千

李孝美曰徑寸六分重十銖面文右邊有一千字體如遼錢疑其同出而未得依據肉好皆有周郭

太興錢

太興平寶

董逌曰文曰太興平寶疑五代僭偽之所鑄

外國品

因墀國錢

天
永
壽
吉

王子年拾遺記曰因墀國在西域之北晉武帝時獻玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字

和同錢

稐
開
同
珍

神功錢

神開功珍

萬年錢

萬通季寶

隆平錢

朩

隆平

寶

舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其文隸書一曰和同開珍二曰神功開珍三曰萬年通寶四曰隆平永寶其國延歷中鑄

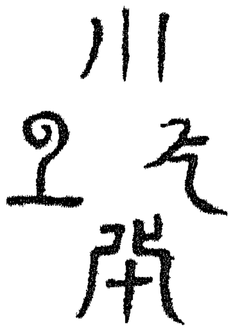
乾文錢

乾文

寶

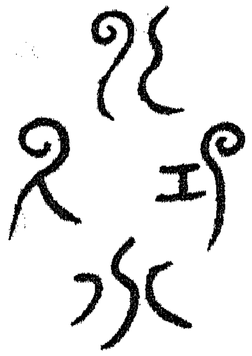
國朝會要曰太平興國九年日本國僧奝然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶

屋馱國錢



徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏字若梵書不可復識

吐蕃國錢



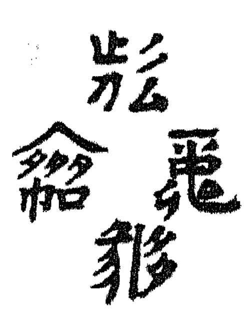
敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不減中國以銅為之皆梵字不可識背文如開元錢有甲文詢于衆人謂之梵錢

倭國錢

延喜通寶

贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中夏年號天慶天歷其國用錢文曰延喜通寶

梵字錢



泉志曰此錢徑八分重三銖六參銅色純赤文不可辨大抵類屋馱吐蕃錢

天贊錢

天贊通寶

五代史四夷附録曰契丹主摟巴堅僭號名年曰天贊泉志曰此錢徑九分

應歷錢

應歷重寶

董逌曰契丹錢文曰應歷重寶趙至忠北庭雜記曰

契丹主德光之子改元應歷

重熈錢

趙至忠北庭雜記曰聖宗卒少主宗真立改元景福

一年又改重熈泉志曰此錢徑九分重三銖文曰重

熈通寳

清寧錢

清寧通寳

陳昉北庭須知曰契丹主洪基改元清寧泉志曰此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶

大康錢

大康通寶

徐競高麗圖經曰契丹咸雍十年改大康至十年改元大安泉志曰此錢徑九分重二銖四參以大康通寶為號

大安錢

大安通寶

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號大安泉志曰此錢徑八分重二銖八參文曰大安元寶

壽昌錢

壽昌元寶

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年號壽昌泉志曰此錢徑九分重二銖四參文曰壽昌元寶

乾統錢

乾統元寶

北遼通書曰天祚即位壽昌七年改為乾統泉志曰此錢徑寸重三銖二參文曰乾統元寶

天慶錢

天慶元寶

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祚年號天慶泉志曰此錢徑九分重二銖四參文曰天慶元寶

千秋錢

千秋萬歲

李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得蓋常歲屢使入貢人多慱易得耳董逌曰遼國錢蓋近世所為

東海三錢

東海通寶

東海通寶

東海重寶

泉志曰余按雞林類事云高麗所鑄有通寶重寶之文今世所見凡三種通寶錢有二篆字及真行體重

寶真書製作頗精並徑九分重三銖六參

三韓錢

三韓通寶

孫穆雞林類事高麗倣本朝鑄錢以錢交易但其國人與海海賈未以為便其錢規模與中國同皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶為記

東國錢

東
重　寶
國

泉志曰此錢徑寸重二銖四絫文曰東國重寶輪郭
渾重字畫明坦計高麗所鑄

闍婆國梵書錢

丨文

三朝國史曰闍婆國在南海中其國剪銀葉為錢博

易官以粟一斛二斗博金一錢諸蕃風俗云其國以
銅銀錫鉞鍮雜鑄為錢其錢六十四箇為一兩

交趾國黎字錢

黎

國朝會要曰秘書丞朱正臣言前通判廣州竊見蕃
商多往交州貿市齎黎字及砂鑞錢至州頗紊中國
之法

神奇厭勝品

太平錢

太平百歲

南齊祥瑞志曰世祖治盆城又得一大錢文曰太平

百歲

廣宗郡錢

聖

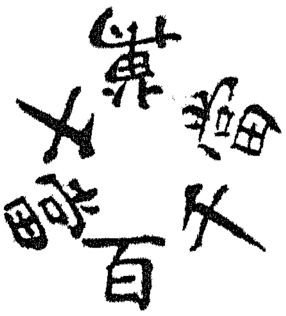
歸

帝

于

三國典畧曰北齊文宣帝天保元年正月即位十月
廣宗郡獻瑞錢文曰歸于聖帝

偽趙錢



晉書載記石勒傳曰秦始中建德校尉王和掘得一

鼎容四斗中有大錢三十文曰百當千千當萬因此
令公私行錢

應元錢

應 保 元 運

沈括筆談曰廬山太平觀乃九天採訪使者祠唐開
元中創建元豐二年道士發地得一缾封鐍甚固破
之有一銅錢文有應元保運四字不以為異元豐四

年忽有詔進號九天採訪使者為應元保運真君與錢文符同本觀乃以其錢表獻

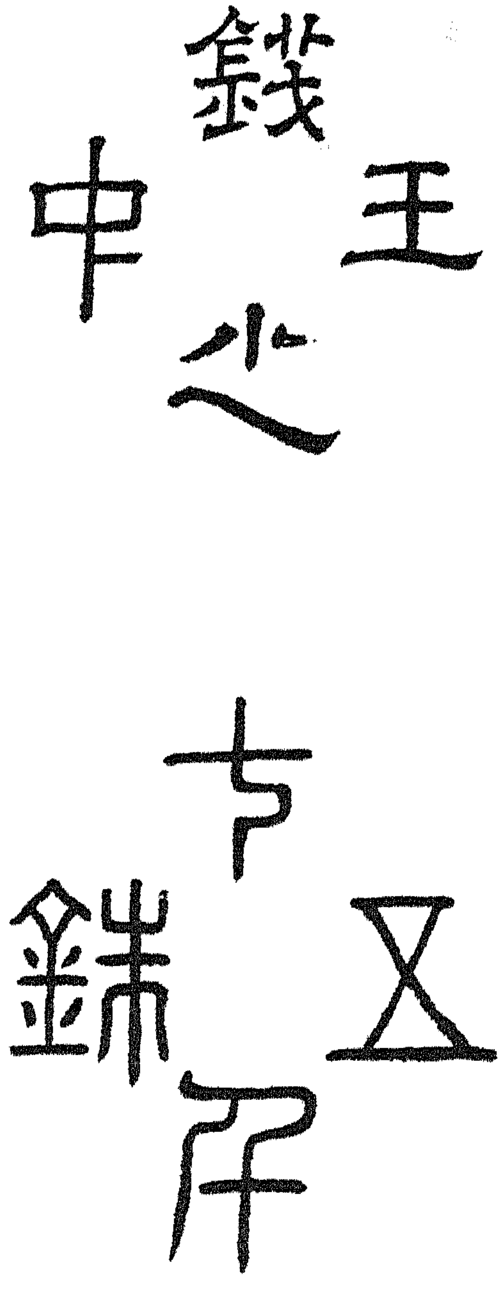
科斗錢

趙抃成都記曰唐乾符中蜀州刺史李師泰理第於錦浦里北門西與李冰祠鄰距宅之北地形漸高崗走西南與祠相接於其堂北鑿地五六尺得大冢甎甓甚固得金錢於甎外數十枚各重十七八銖徑一寸七八分圓而無孔去縁二分有隱起規規内面各

科斗書二十一字其縁甚薄有刃焉督役者以白師

泰師泰命并金錢復瘞之

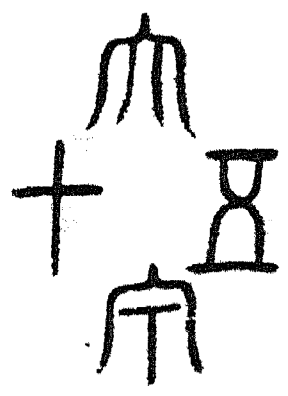
臺主衣庫錢



顧烜曰中王之錢臺主衣庫今有此錢徑四寸重八

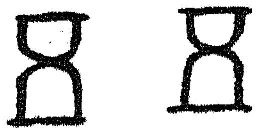
兩面文曰中王之錢背文曰五銖七千舊譜曰徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五銖卍千敦素曰所謂卍字者古萬字也此錢錢中最大葢謂一當五銖之千萬固甞讀其面文為錢中之王背文為五銖千萬于理為勝封氏曰面為隸書背為篆書

北斗錢



舊譜曰文曰大泉五十背為北斗之狀

雙五錢



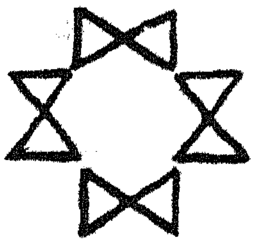
雙十錢

十十

顧烜曰柄文日月文井文雙五文雙十五錢並奇異

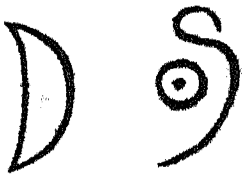
今世見有柄文日月文井文三品無字闕之

四五錢



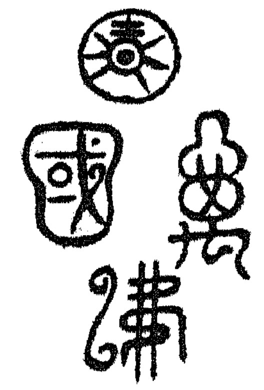
泉志曰此錢顧烜所載四傍皆篆書五字董逌謂之四五錢

明月錢



徐氏曰此錢文曰明月

萬國錢



泉志曰此錢徑寸六分重十三銖面文平地作水文一字類梵書不可識或曰日字背文為星官月兔雲鶴龜形慶善郎中守儀真得之郡圃土中

龍文錢

敦素曰徑九分重三銖兩傍有文如日月皆不可識

三雀錢

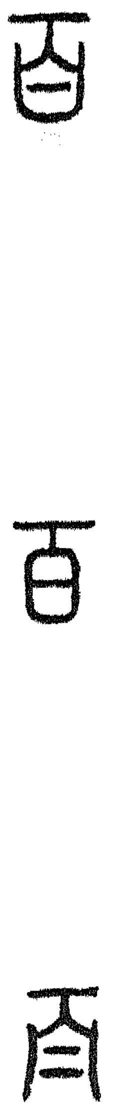
舊譜曰徑寸三分重十銖背面緣上皆作三雀銜花

面文曰五行大布背文有野草閑花之象

龜背錢

顧烜曰四文龜背錢今有此錢徑一寸重六銖文曰太平百錢背文隱起為龜形舊譜曰龜背文錢背為龜甲隱起之形

水波紋錢



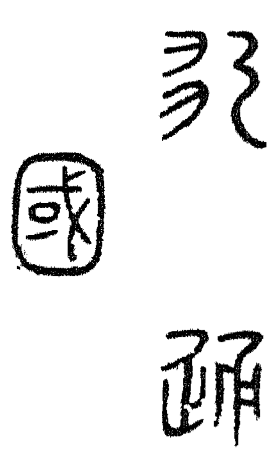
太平　太平　太平

錢　錢　錢

顧烜曰太平四文錢背有水波紋者三種並徑一寸重六銖文曰太平百錢大體類前條太平四文但製作微為環壯而背有波紋耳舊譜曰水波紋錢大篆小篆隸書三種

玄武錢

萬



李孝美曰此錢徑寸二分重八銖文曰永通萬國背文為玄武星斂之象

千秋錢

千 秋 萬 歲

李孝美曰徑寸九分重二十四銖面文曰千秋萬歲

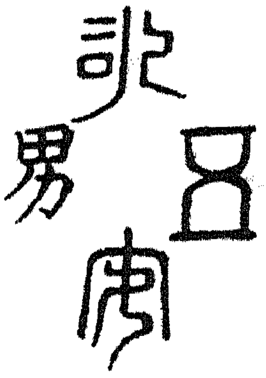
背文為龍鳳之象

龍鳳重輪錢

泉志曰此錢徑寸三分重七銖二參背文重輪肉形渾厚面文篆書曰永通泉貨背為龍鳳盤繞之象

壓勝品

永安五男錢



舊譜曰徑二寸三分厚一分重十八銖上下輪郭之間皆作粟文面上四出文文曰永安五男背作四神之狀又有日月相待對者李孝美曰按所見者徑寸二分背面皆四出有粟文面文曰永安五男篆文與後魏永安五銖相似唯男字真書耳

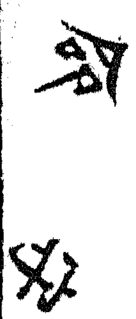
福慶錢

舊譜曰徑寸二分半重一銖肉好背面皆有周郭亦

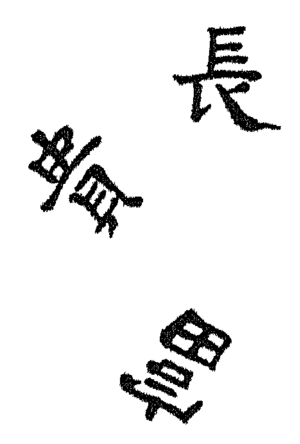
有徑寸四分重十八銖者文曰伍男二女叁公玖卿

好郭邊作連珠文於外分為八分若箕形其二三五

九皆作大字



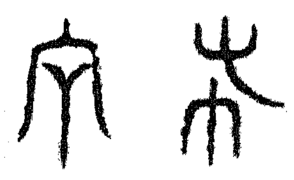
撒帳錢



舊譜曰徑寸重六銖肉好背面皆有周郭其形五出穿亦隨之文曰長命守富貴背面皆為五出文若角錢狀景隆中中宗出降睿宗女荊山公主特鑄此錢用以撒帳勅近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯絹中金錢每十文即繫一綵條學士皆作却扇詩

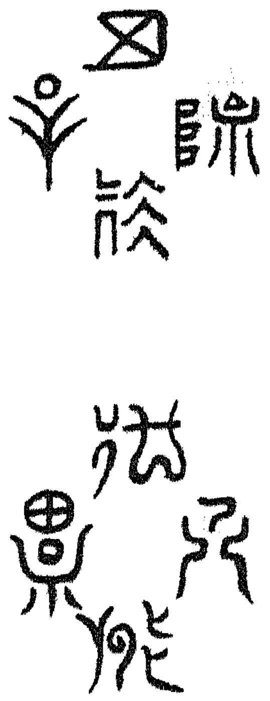
其最近御坐者所獲居多有學士考功員外武平一
既出逢韋巨源蘇味道各執平一將在燭下云員外
事僕射省主欲有所取以手探平一懷盡而後已李
孝美曰頃見此錢於汝海王霖家形製文字皆如舊
所說但差大而銅鑄耳

男錢



舊譜曰徑寸重四銖懸針書文曰布泉世人謂之男錢言佩之則生男也敦素曰徑寸一分形製精巧字體與貨泉略同疑王莽時鑄後周亦有布泉字皆玉筯與此相並殊不侔也

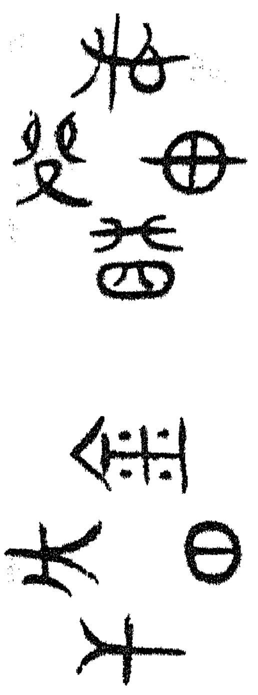
辟兵錢



舊譜曰徑八分重三銖背面皆有周郭又有兩重於

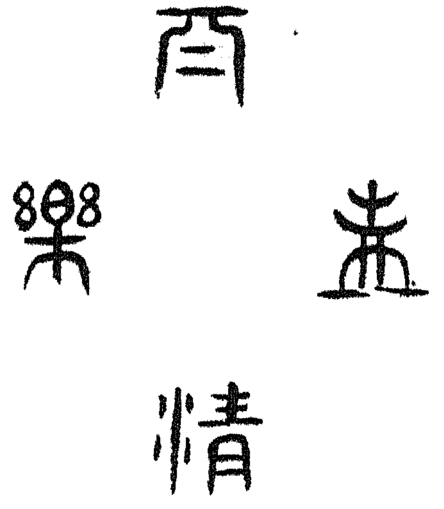
方穿之中復更有小穿邪正安之疑若八角然其文一面曰去殃除凶一面曰辟兵莫當皆篆字其間有八柱郭外仍有小柄

千金錢



舊譜曰形製輕重類辟兵錢其文一面曰長毋相忘一面曰日入千金錢間亦有八柱

豐樂錢



舊譜曰徑八分重二銖五黍面文有四字皆科斗書其可識者豐樂肉好背面皆有周郭李孝美曰此錢文曰天清豐樂

君宜侯王錢

五
宜侯
君銖王

舊譜曰此錢徑寸重如其文文有六字曰君宜侯王五銖並篆書背面但有肉郭而無好郭形製與漢五銖同而不甚精妙

長年錢

長
太　寶
年

舊譜曰徑七分款文曰長年太寶

富錢

豐 貨

晉書石勒載記曰勒鑄豐貨錢舊譜曰徑寸重四銖文曰豐貨世人謂之富錢言收此錢令人豐富

五男二女錢

男

五 二 女

李孝美曰此錢徑七分厚一分半重十銖背面有字皆曰五男二女

天下太平錢

天 下 太 平

李孝美曰天下太平錢二品大小不等面文皆曰天

下太平背文並隱起大者徑寸重六銖為持梃人傍
有躍龍之狀而平地作水文小者徑八分重五銖為
五男二女戲弄之象而平地作毬路文疑亦厭勝之
流也洪遵曰此二錢今世有之又有二種其一面文
亦曰天下太平背文為四人持兵仗之象而平地作
水文徑八分重三銖六參又有一種面文亦曰天下
太平背為九子母之形平地作毬路文徑八分重二
銖四參

以上俱泉志

吳中有書賈來廣陵出古錢三百餘見示刀布正偽諸品皆備汪君祓江拓其文凡四以遺余一曰千秋萬歲面有龍鳳形一曰長生保命面有北斗及男女對立狀一曰斬妖伏邪面有立神一蹲虎一篆符一一曰龜鶴齊壽面無文葢古厭勝錢也暇日裝潢成冊為詩題後并邀祓江同作

翠墨手拓圜論文空齋寶氣歊浮雲我有蕭愚子和癖嗜好與世殊猶薫

雪繭留跡聊飫眼造自何代誰云云千秋萬歲僅著

錄景嚴好事資前聞千秋萬歲錢見洪遵泉志其三吉語擅蒼雅

自籍神力通殷勤下土蟣臣但稽首長生大帝保命

君于餅解崇光景絕宋周希稷詩誰家解祟吐于餅縞衣青純年平

分及觀陽幕得奇質儲華谷云錢以有字處為陰無字處為陽龍鳳騰霄

虎輸乙斗匡首戴聲迴環揄袂交帬永為匹世間兒

女例心忪雨冷重屏夢蕭瑟乞將後魏五男錢遠勝

淮南萬畢術撒之未足慰寒人佩此端能已愁疾壯

夫也復愛虛名叩齒清思坐幽室裝成一日百廻看
探囊尚有雕蟲筆 ○汪為山亦贈予厭勝錢拓本
文曰金玉滿堂篆書面有雙龍繞之上有柄作片雲
形大徑二寸續裝於冊更為賦詩 金玉滿堂語見
之老氏書所貴在能守盈縮相秉除冐脯或連騎詆
痔乃得車貪緣走權要極意為佃漁轉瞬領軍屋鎖
澀集夔魑得失鄭人夢此足發軒渠錢環篆四字字
偃披𧀼如善祝兼寓規陳義難齟齬片雲抱廓外山

氣鬱不舒日冠月有珥陰暈紛騰箏水衡駭未覩詩
客何由儲紙勞脫輕影一再結相於故人意不淺緬
想創物初不貪永為寶無悔亦無譽厲鶚樊榭山房集

續泉志序

吾友胡君一日盡出所弆古錢示余中指一大錢曰
此新莽貨泉之鎔也今幾二千年矣土花活碧重暈
掩質明處其光可鑑轉以贈予且曰漢書食貨志云
冶鎔炊炭應劭曰鎔形容也作錢模也昔花山馬衎

齋氏有大泉五十泉鎔朱太史竹垞嘗為之銘并著跋語題之曰范古之治器者以木曰模以土曰型以金曰鎔以竹曰范偏傍點畫訓詁極嚴太史喜尚新異易鎔為范雖范亦可通範禮少儀云左右軌范乃飲揚子太玄經矩范之動成敗之效也皆取法式之意然究不若鎔字於鼓鑄之義為更切當耳君之博識類如此乃復縱觀所著續洪文安泉志辨齊太公杏為齊太公貨定臺主衣庫錢文中王之錢為錢中

之王正訛補缺無慮數十百條葢君夙善篆籀之學
目精烱然凝神注想擘肌分理不爽豪髮經行巷陌
間見古錢輙摩挲宛轉忽忽如有忘及既得之或釋
一名或解一字懽呼拉友朋共加欣賞其躭癡成癖
又如此錢凡若干品大者完輪周郭方圜肉好小者
繁星難可名狀君故多才工於摹搨伸紙破墨色香
具足暇則纂歷代之規制考記傳之逸文屬夷僭國
神奇厭勝靡不該載取精之弘用力之勤梁顧烜唐

封演宋董逌杜鎬輩莫有能過也且君家食貧頗有囊空之嘆而是纍纍者又非可以為潤屋之資藩身之殖君之寳之吾甚惑焉雖然君無以古錢之見棄於時勿適于用為足深慨也以君儲蓄之富稍稍流布豈必輕相衒耀竊恐好事者按圖求之君即欲自珍惜而有不可得者矣　乾隆元年月日仁和趙一清

朱祐辨文考制

家藏漢錢　半兩　五銖　二䆉皆青緑色土古也

得之襄賈半兩錢重六分四釐五銖錢重八分徑
皆一寸　辨曰前漢篆半兩五銖工鑄甚精　考
曰前漢錢也孝文五年更秦半兩錢為四銖文仍
半兩至孝武元狩四年盜鑄益多錢輕物貴有司
請更為皮幣銷半兩錢鑄三銖錢後以三銖輕易
作姦迺更請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可得
摩取鎔
家藏漢錢　大泉五十　栔刀五百　二鼏皆青緑

色土古也得之裏貫大泉重一錢九分徑一寸二分栔刀重三錢八分圜徑一寸柄長二寸　辨曰漢篆大泉五十栔刀五百說文栔字從大漢書契亦從大兹從木　考曰前漢錢也莽居攝變漢制更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大泉五十又造契刀其圜如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百

家藏漢錢　大布黃人　罷青綠色土古也得之裏

貫長二寸四分重三錢八分　辨曰柳葉篆大布黃人　考曰莽即真以劉氏有金刀罷錯刀契刀及五銖錢更作寶貨凡五物六名二十八品錢貨六品銀貨三品龜寶四品貝貨五品布貨十品大布次布第布壯布中布差布厚布幼布么布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布一百自小布以上各相長一分重一銖文各為其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直一千矣

兹布銖兩長廣如漢書而文多黄人二字

家藏漢錢　貨布　貨錢　二罷皆青緑色土古也

貨布得之邵氏重四錢長廣如漢書貨錢得之襄

村垠重八分徑一寸　辨曰柳葉篆貨布貨泉工

鑄亦精　考曰中漢錢也莽僞天鳳元年復申下

金銀龜貝之貨頗增減其貫直而罷大小錢改作

貨布長二寸五分廣一寸首長八分有竒廣八分

其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右

曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五貨泉徑

一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一與貨布二

品並行

家藏漢錢　大泉當千　[illegible]青黑色土古也得之舊

縣賈人重一錢八分徑一寸五分　辨曰大篆大

泉當千工鑄甚劣　考曰漢末錢也孫權據江東

赤烏元年鑄一當千大錢即此

家藏守文周錢　五行大布　永通萬國　二[illegible]皆

青色土古也得之襄賈五行錢重六分徑寸一分

永通錢重八分徑寸三分　辨曰小篆五行大布

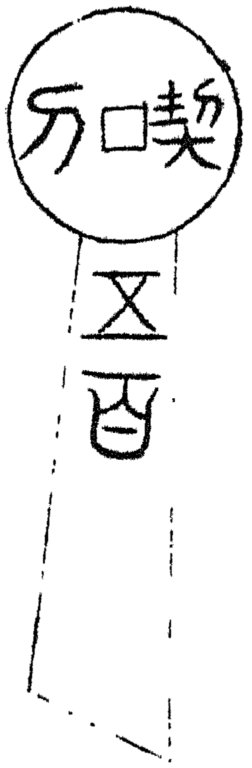
永通萬國　考曰宇文氏錢也武帝建德三年六

月壬子更鑄五行大布錢以一當十宣帝大象元

年十一月初鑄永通萬國錢以一當十

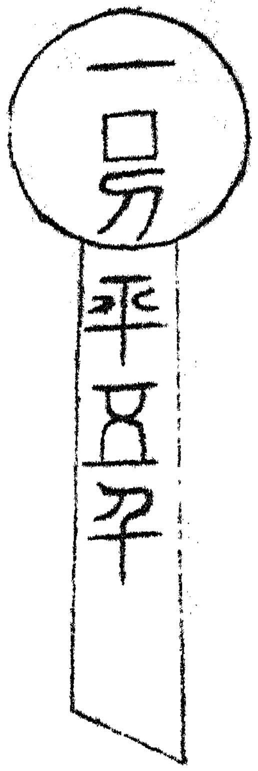
歷代刀布

契刀



前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百張晏曰其文左曰契右曰刀無五百字也顔烜曰契刀五百非勒刀為此四字刀上但有契刀二字而無五百張台曰台有此錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顔二說並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陷金也

漢刀



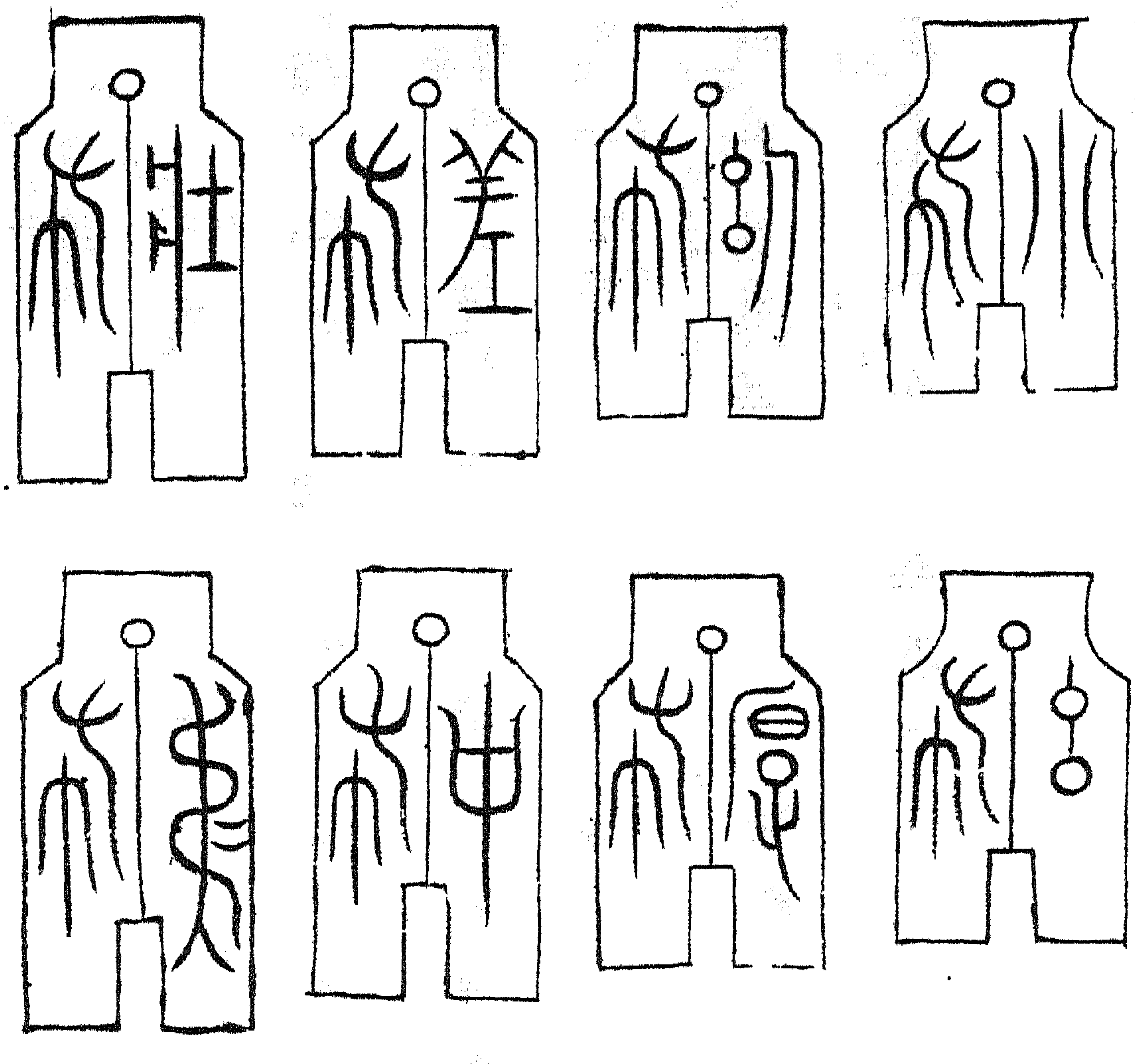
前漢食貨志曰王莽以黃金錯其文曰一刀直五千

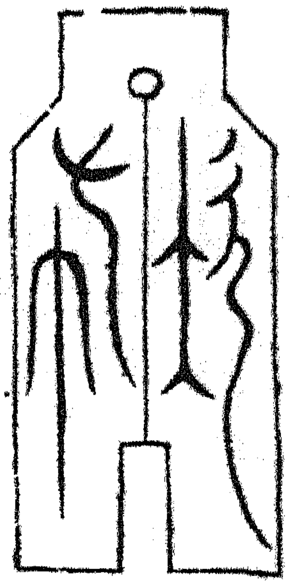
荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造錯刀一直五千

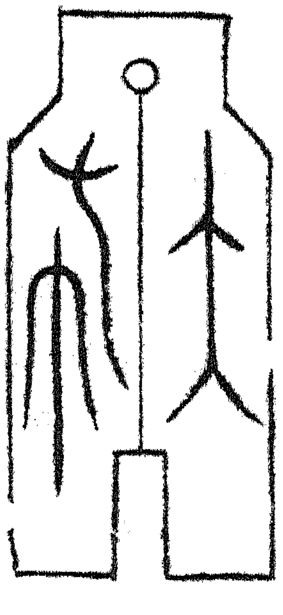
與五銖並行張晏曰刻之作字以黃金塡其文上曰

一下曰刀

十布

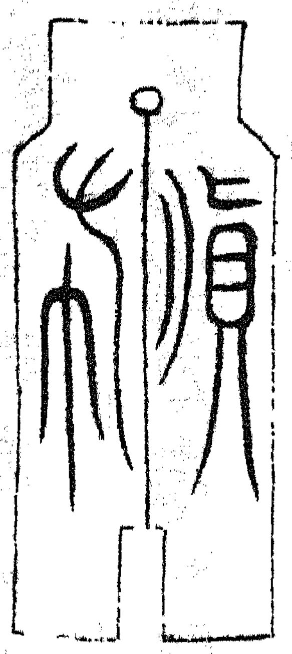






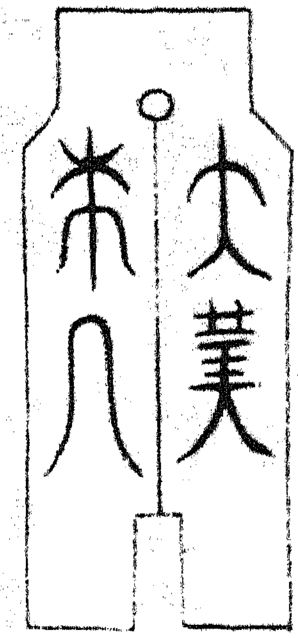
前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布第布壯布中布差布厚布幼布幺布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布直一百自小布以上各相長一分相重一銖文各為其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣是為布貨十品

貨布



前漢食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨錢二十五與貨泉並行

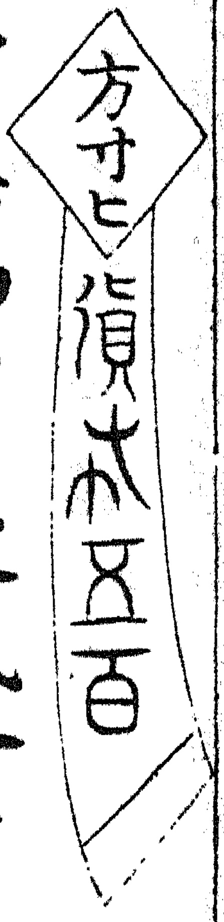
大黃布刀



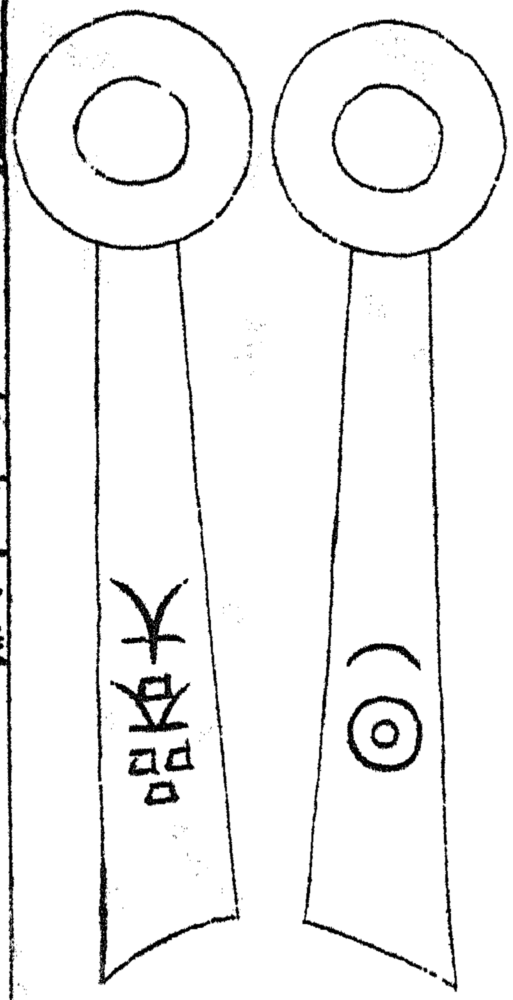
舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黃布刀張台曰此亦王莽所鑄文曰大黃布刀莽自言黃虞之後又改平帝定安太后為黃室主則大黃莽之自稱也意者豈非莽之初謂刀布一物後分為二耶

冡城古刀

宣和五年郭僎為亳州蒙城令村人得之田中柄端有寸方方十三字彷彿隷書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄

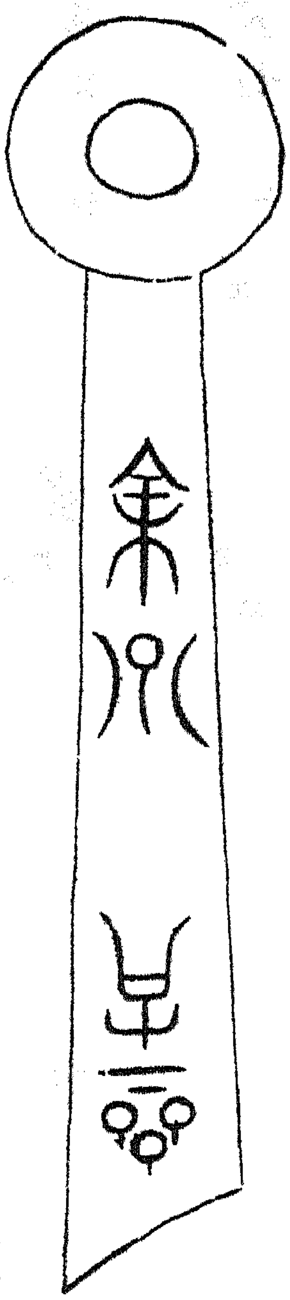


長平古刀



舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇於長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分濶五分柄長二寸濶四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字不可識

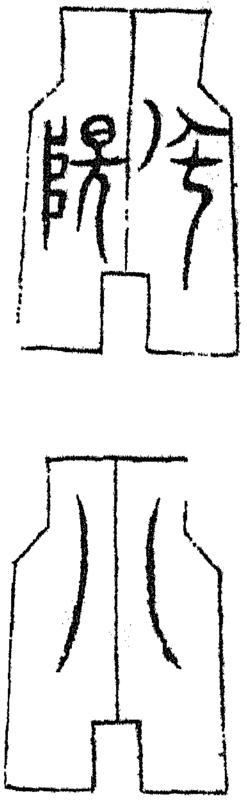
沂州銀刀



嘉祐雜志曰王公和學士罷沂州得銀刀一有齊大公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱起圜形疑

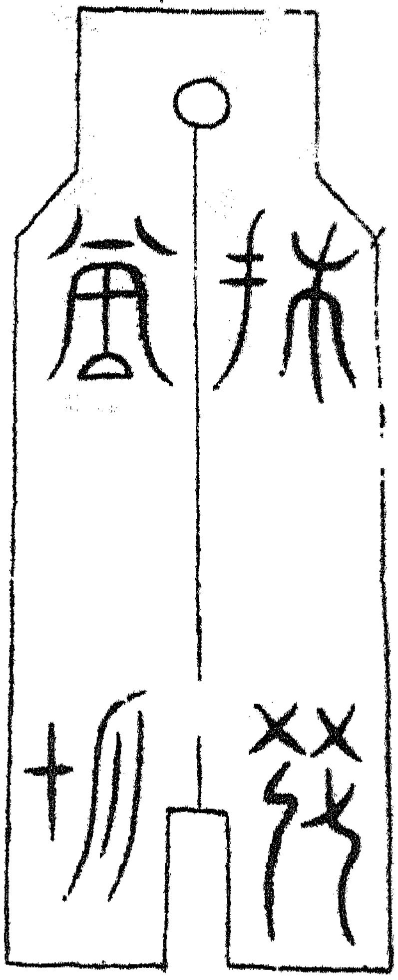
是九府圜法也

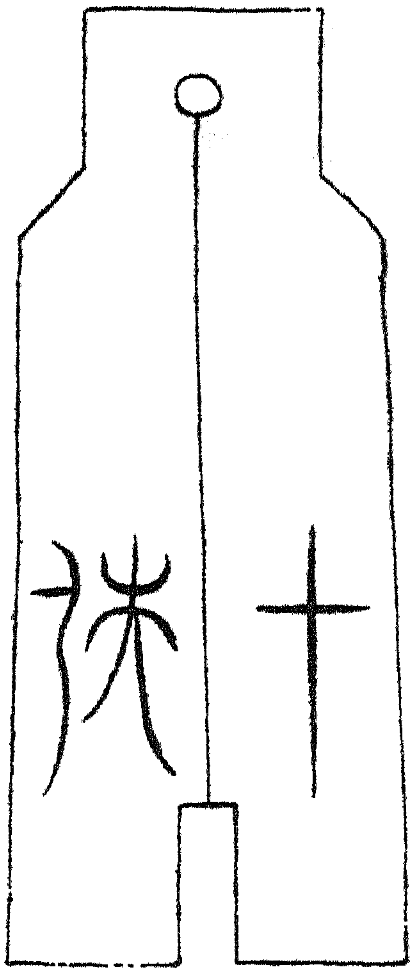
長平異布



舊譜曰亦幼奇所得也長寸一分下廣九分者長五寸廣五分向上漸濶無好足枝長四分間廣三分面有兩字類科斗書背有三道文不可識

異布





舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五分首長
六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分重十

二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識李孝美

曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與大

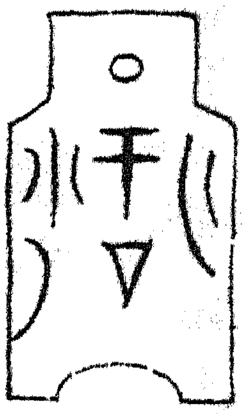
黃布刀相似舊譜以謂狀如貨泉有所未盡

異布

舊譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足間廣五分

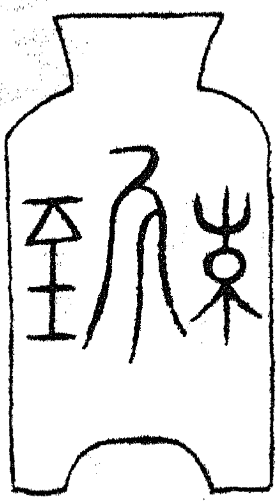
正圜無好及周郭重十二銖面文五字不可識

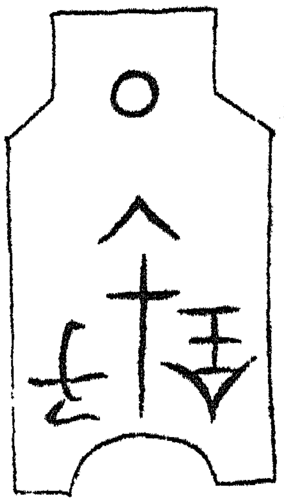
異布



舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者

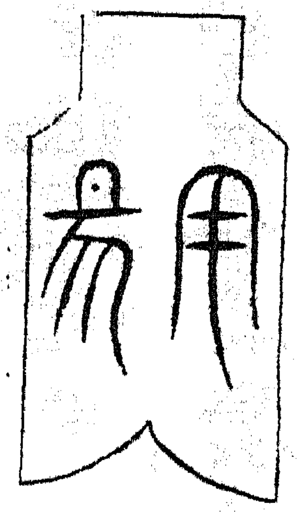
異布二品





舊譜曰長短廣狹與上二品相似文字

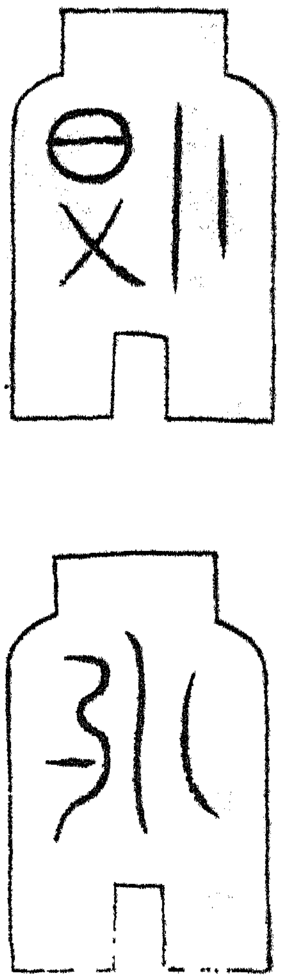
異布



張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面

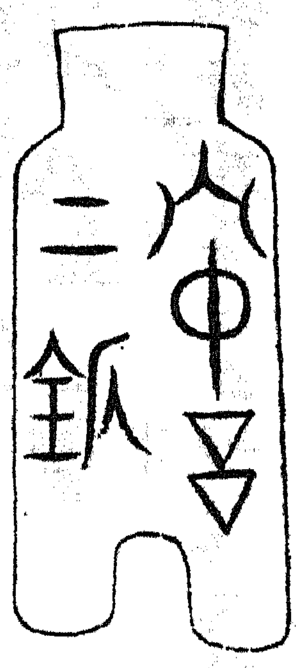
文兩字

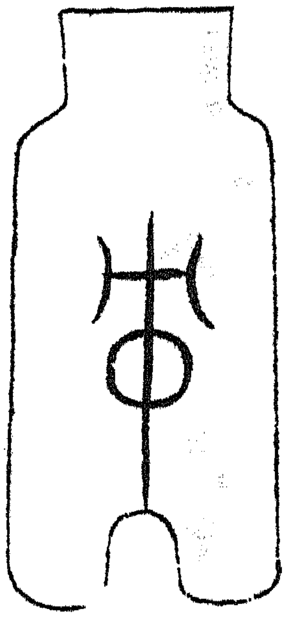
異布



張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間廣二分重六銖背面各一字面文如日下安乂字又兩畫長短不齊背文如了傍加竪斜畫與上布皆于寳鼎尉王鑄處見之

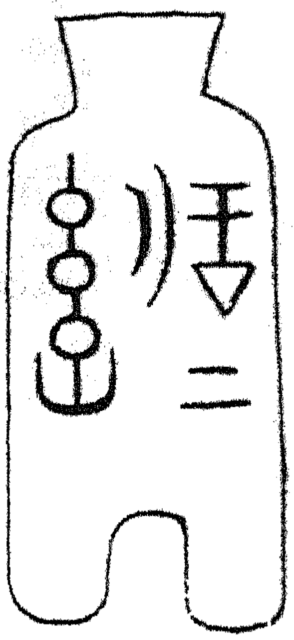
異布





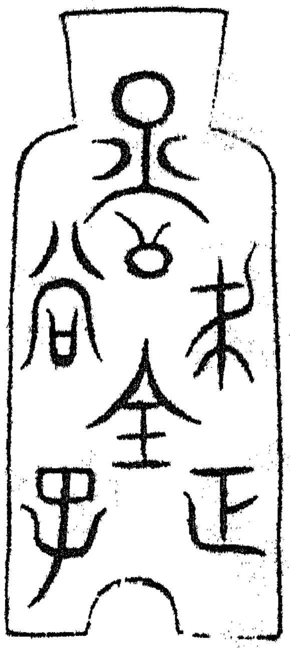
張台曰長二寸一分肩廣寸三分首廣九分足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如二字者金邊安爪者山下安中者兩口相重者背文一字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑢於檢校膳部李涿處見之

異布



李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相類面文六字亦同但倒正相異復無背文耳

異布

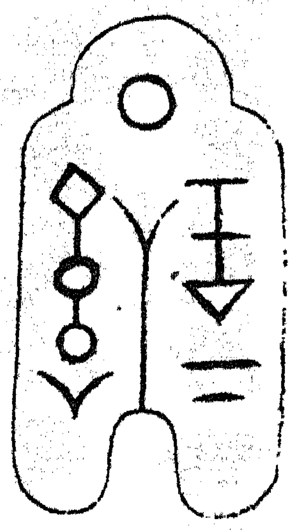


李孝美曰按此布長二寸上廣寸二分下廣寸三分

首長七分廣七分足間廣五分正圜背面肉好皆有

周郭面文六字亦不可識

異布



洪遵曰余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足

枝長五分間廣四分半重十三銖八參正圜背面肉

好皆有周郭面文四字

異布

洪遵曰按此布長二寸二分肩廣四分半首廣八分足枝長五分半間廣如之正圜重十六銖七參面文不可識

古銅片

舊譜曰咸通八年兗海觀察鄭漢章奏百姓於野内

掘得古銅片四千九百五十十五片詔翰林驗云上有

齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流

也

六藝之一録卷二十

乾隆御覽之寶

總校官檢討臣何思鈞
校對官中書臣宋枋遠
謄録監生臣沈希曾
篆隷監生臣郎錦騎